

Konspekt lekcji z godziny wychowawczej w klasie I A i I B

Temat: Być coraz lepszym w nauce - techniki uczenia się.

Cele:

- zwiększenie wiedzy na temat technik efektywnego uczenia się
- poznanie i doskonalenie technik skutecznego zapamiętywania
- poznanie preferowanych stylów uczenia się – wzrokowy, słuchowy, ruchowy (kinestetyczny).
- rozwijanie potrzeby dążenia do pogłębiania wiedzy

Metody:

- słowna,
- pokazowa
- ćwiczeniowa.
- burza mózgu
- mnemotechnika

Materiały dydaktyczne:

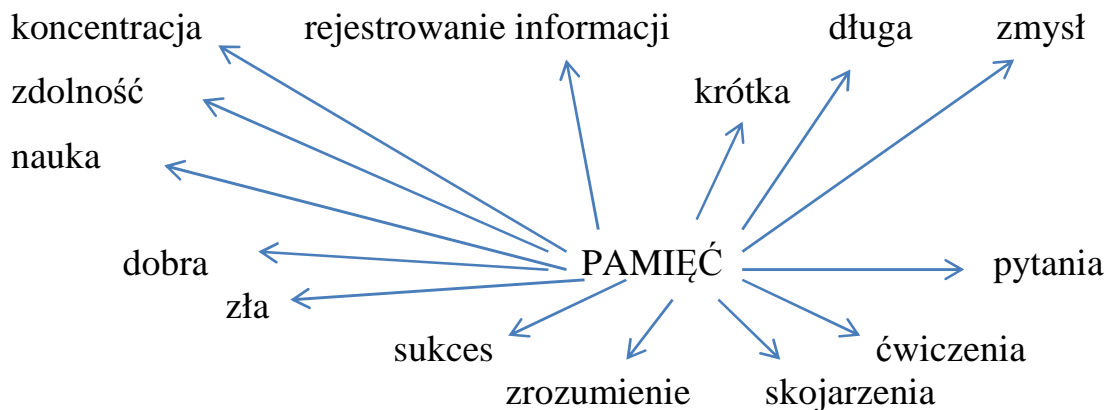
- kwestionariusz dotyczący stylów uczenia się.
- kartka – za co odpowiadają półkule mózgu.
- karteczki z hasłem.

Forma:

- **zbiorowa.**
- **grupowa**

Przebieg lekcji:

1. Zapisanie tematu i zapoznanie z celami lekcji
2. Na początku w grupach wypisujemy skojarzenia związane z pamięcią.
Następnie za pomocą burzy mózgu zapisujemy je na tablicy



3. Aby poznać swój styl uczenia przygotowałam wam kwestionariusz stylów uczenia się, który uzupełniacie odpowiadając na pytania. (zał.1)

4. Omówienia stylów i odczytanie głośno wskazówek dotyczących wzrokowców, słuchowców i kinestetyków. Zwrócenie uwagi aby uczniowie podczas uczenia się wykorzystali te wskazówki.

5. Test na dominująca półkulę mózgu.

Na polecenie nauczyciela uczniowie składają ręce:

- jeżeli lewy kciuk jest na górze – dominuje prawa półkula mózgu,
- jeżeli prawy kciuk jest na górze – dominuje lewa półkula mózgu.

Omówienie zał. 2 – Za co odpowiadają półkule mózgu.

6. Tytuł kolejnego ćwiczenia brzmi – „Czy pamiętasz?”. Wykorzystamy tu tzw. mnemotechnikę, która polega na sposobie ułatwiającym zapamiętywanie nowych wiadomości i faktów.

Nauczyciel gromadzi 15 różnych przedmiotów . Wystawia ławkę na środek i wszyscy obserwują te rzeczy w czasie 20s. Następnie przykrywa, a uczniowie wypisują nazwy zaobserwowanych przedmiotów. Później odczytują co zapisali.

7. Podsumowanie.

- Co należy zrobić, aby ćwiczyć różne sposoby zapamiętywania?
- Co powinni zrobić wzrokowcy, słuchowcy i kinestetycy.
- Z rozsypanych kartek uczniowie układają hasło

„Nie możesz	zmienić przeszłości,	ale możesz
zmienić jutro	dzięki działaniom,	które podejmiesz
dzisiaj”.		

„Nie możesz zmienić przeszłości, ale możesz zmienić jutro dzięki działaniom, które podejmiesz dzisiaj”.

8. Ewaluacja .

9. Uczniowie odpowiadają na pytania znajdujące się na karteczkach.

- Co ci się w tej lekcji najbardziej podobało?
- Czy byłeś raczej zainteresowany lekcją, czy raczej znudzony? (podkreśl)
- Jak myślisz, czy odniosłeś jakąś korzyść z lekcji? Jeśli tak, to jaką?

Opracowały:

Bożena Pierzchała, Anna Twarowska

Załącznik 1.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



KWESTIONARIUSZ STYLÓW UCZENIA SIĘ

Zaznacz te odpowiedzi, które najbardziej pasują do Twojego sposobu zachowania

1. Gdy masz przeliterować słowo:
 - a. widzisz słowo w umyśle
 - b. wypowiadasz je na głos
 - c. zapisujesz je na kartce
2. Gdy przypominasz sobie jakiś szczególny moment:
 - a. widzisz wyraźnie obrazy w umyśle
 - b. słyszysz dźwięki i głosy
 - c. pamiętasz jak się czułeś
3. Ucząc się zasad działania komputera:
 - a. czytasz instrukcję obsługi
 - b. słuchasz innych
 - c. uczysz się sam metodą prób i błędów
4. Gdy się skupiasz, koncentrujesz, swoją uwagę odwraca:
 - a. nieporządek
 - b. hałasy
 - c. ruch
5. Gdy uczysz się nowego (angielskiego) słówka:
 - a. patrzysz na słówko i obrazek
 - b. powtarzasz słówko na głos
 - c. wielokrotnie je zapisujesz
6. Rozmawiając:
 - a. mówisz niewiele i nie lubisz słuchać zbyt długo
 - b. lubisz zarówno słuchać jak i mówić
 - c. dużo się poruszasz i gestykulujesz rękami
7. Gdy jesteś chwalony za dobrą pracę wolisz:
 - a. otrzymywać pisemną pochwałę
 - b. usłyszeć jak ktoś wypowiada pochwały pod twoim adresem
 - c. zostać poklepanym po plecach i uściśniętym
8. Gdy oglądasz telewizję lub czytasz opowiadanie:
 - a. pamiętasz jak wyglądali ludzie i miejsca
 - b. pamiętasz, co zostało powiedziane
 - c. pamiętasz działania i uczucia osób
9. Gdy próbujesz zrozumieć czyjś nastrój:
 - a. oglądasz twarz osoby
 - b. słuchasz jej głosu
 - c. po prostu to czujesz i rozumiesz z ruchów jej ciała
10. Gdy jesteś zły lub przygnębiony:
 - a. jesteś cichy i „gotujesz się w sobie”

na podstawie materiałów zawartych w programie komputerowym Mistrz- transfer-LEARNING



- b. krzyczysz
 - c. chodzisz w koło, zaciskasz pięści, trzaskasz drzwiami
11. Gdy składasz jakieś urządzenie:
- a. czytasz instrukcję obsługi
 - b. prosisz kogoś o radę
 - c. najpierw próbujesz to zrobić
12. Gdy twój nauczyciel coś wyjaśnia:
- a. obserwujesz go uważnie
 - b. słuchasz, niekoniecznie patrząc w jego kierunku
 - c. bujasz się na krześle i wierzysz

Jeśli w większości zaznaczyłeś A najlepiej uczysz się dzięki wzrokowi, patrzeniu, przyglądaniu się

RADY:

- zaznaczaj ważne fragmenty tekstów kolorowym grubym pisakiem
- wykorzystaj mapy uczenia się
- sporządzaj podczas nauki mapy mentalne
- wyobrażaj sobie, że jesteś częścią tego, czego się uczysz
- wykonuj podczas uczenia się obrazy, plakaty, diagramy

Jeśli w większości zaznaczyłeś B najlepiej uczysz się dzięki słuchowi, wysłuchiowaniu innych, słuchaniu muzyki, mówieniu na głos, powtarzaniu

RADY:

- czytaj głośno i niekonwencjonalnie (np. dramatycznie, z obcym akcentem, jak komentator sportowy tekst, którego treści musisz opanować)
- wykrzykuj wzory, hasła, ważne słowa-klucze
- ucz się na głos- streść koledze lub rodzicom to, czego się nauczyłeś
- nagraj na magnetofonie najistotniejsze punkty tego, czego się uczysz

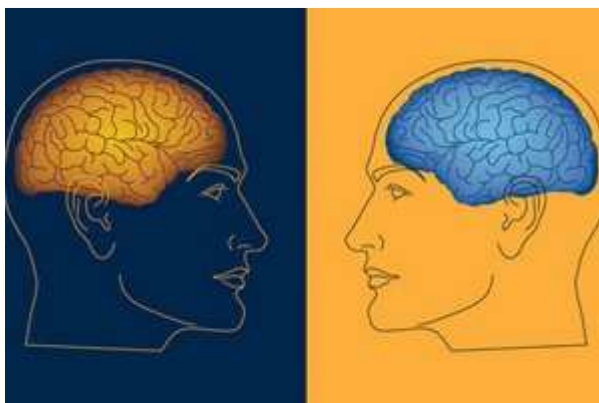
Jeśli w większości zaznaczyłeś C najlepiej uczysz się dzięki ruchowi i bardzo ważne są dla ciebie uczucia, wrażenia, ogólne samopoczucie

RADY:

- zapisuj kartki-pocztówki z ważnymi treściami używając kolorowych mazaków
- ucz się chodząc, albo podczas uczenia co jakiś czas wstań i przejdź się
- ucz się z kolegą- przepytujcie się wzajemnie, analizujcie swoje kartki- pocztówki
- odegraj to, czego się uczysz
- wykonaj model
- odkreśl lub zaznacz to, co już zrobiłeś

na podstawie materiałów zawartych w programie komputerowym Mistrz- transfer-LEARNING

Za co odpowiadają półkule mózgu



Lewa – nasz policjant i cenzor:

- poczucie czasu
- porządek, kolejność
- zdolności matematyczno-techniczne
- myślenie logiczne,
- mowa, czytanie i pisanie, układanie zdań
- przetwarzanie informacji po kolei
- analizowanie
- postrzeganie szczegółów
- krytykowanie, osądzanie
- nakazy i zakazy

Prawa – nasz błazen i artysta:

- poczucie rytmu i przestrzeni (wymiarów, proporcji)
- zdolności kreatywne i artystyczne
- wyobraźnia i intuicja
- poczucie humoru
- myślenie obrazami
- operowanie symbolami i kolorami
- widzenie "całościowe"
- skłonność do syntetyzowania
- zachowania spontaniczne

Źródło: poradnikzdrowie.pl