

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE II GIMNAZJUM.

Temat: Z kogo, z czego i dlaczego śmiejemy się czytając „Zemstę”?
O rodzajach komizmu w dramacie i w życiu.

Cel główny: zapoznanie uczniów z komizmem i jego rodzajami

Cele szczegółowe:

- uczeń zna gatunki dramatu i ich wyznaczniki
- uczeń poszerza zakres słownictwa wokół wyrazów: śmiech, śmiać się
- uczeń wykazuje się znajomością zwrotów i wyrażen frazeologicznych tematycznie związanych z wyrazem „śmiech”
- uczeń potrafi wskazać źródła komizmu i określić jego rodzaje (podaje przykłady z literatury, filmu, życia)
- uczeń rozpoznaje i określa rodzaje komizmu w lekturze
- uczniowie doskonalą umiejętność pracy w grupie wg. instrukcji
- uczniowie mają świadomość, iż śmiech w niektórych sytuacjach może być nietaktem i oznaką braku kultury

Metody pracy:

burza mózgów, elementy heurystyki, praca z tekstem lektury, problemowa, elementy dramy,

Formy pracy:

indywidualna, grupowa, zbiorowa-okrągły stół,

Pomoce dydaktyczne:

magnetofon, karty pracy- notatka z luką, teksty lektury,

II Rodzaje komizmu:

KOMIZM przykłady $\xrightarrow{\text{rodzaje}}$ ↓	POSTACI –źródłem śmiechu jest sam bohater (jego wygląd, charakter, sposób bycia)	SŁOWNY - rodzi się z gry słów, omyłek, dwuznaczności językowych, sposobu mówienia bohaterów	SYTUACYJNY - śmiech budzi sytuacja, zdarzenie, scenka, zajście, cała intryga
PRZYKŁADY Z LEKTURY „Zemsta”	* Papkin *Cześnik *Rejent *Dyndalski	*przemowy Papkina (.....) *docinki Rejenta *powiedzonka bohaterów (.....)	* bitwa o mur *dyktowanie listu przez Cześnika Dyndalskiemu *wizyta Papkina u Rejenta *rozmowa Papkina z Klarą *.....
PRZYKŁADY Z FILMU, ŻYCIA, LITERATURY	* <i>Louis de Funes</i> * <i>Flip i Flap</i>	*.....	*.....

INSTRUKCJA I

1. WSKAŹCIE PRZYKŁADY ŚMIESZNYCH SYTUACJI W LEKTURZE.
2. PRZYGOTUJCIE HUMORYSTYCZNĄ SCENKĘ np. „Zaobserwowane na długiej przerwie”.

INSTRUKCJA II

1. KTÓRZY BOHATEROWIE „ZEMSTY” WAS ŚMIESZĄ I DLACZEGO?
2. PRZYGOTUJCIE MIMICZNĄ SCENKĘ, KTÓRA UKAŹE KOMIZM POSTACI.

INSTRUKCJA III

1. WSKAŹCIE W LEKTURZE PRZYKŁADY KOMIZMU SŁOWNEGO.
2. PRZYGOTUJCIE DOWCIP, ŻART OPARTY NA GRZE SŁÓW.

PRZEBIEG LEKCJI:

CZĘŚĆ LEKCJI	CZYNNOŚCI NAUCZYCIELA	CZYNNOŚCI UCZNIĄ
ORGANIZACYJNA	<ul style="list-style-type: none"> -powitanie z klasą -sprawdzenie listy obecności -organizacja pracy 	
WPROWADZAJĄCA	<ul style="list-style-type: none"> -odniesienie się do pracy domowej -wprowadzenie do tematu poprzez nawiązanie do gatunku lektury 	<ul style="list-style-type: none"> -przypominają sobie, że na czwartek przygotowują pracę pisemną -wymieniają cechy gatunkowe komedii
POSTĘPUJĄCA	<ul style="list-style-type: none"> -prosi ucznia o przedstawienie przygotowanej dodatkowo pracy w formie nagrania -prosi o próbę stworzenia definicji wyrazu „śmiech” -stwarza sytuację, by uczniowie wymienili: cechy śmiechu, wskazali czasownik pokrewny w bezokoliczniku -prosi o wymienienie różnych, znanych uczniom, powiedzeń, przysłów tematycznie związanych ze śmiechem -przeprowadza grę dydaktyczną, -w nawiązaniu do ćwiczenia ukierunkowuje myślenie uczniów, by samodzielnie spróbowali nazwać rodzaje komizmu -dzieli uczniów na grupy -prosi o przedstawienie wyników pracy zespołowej 	<ul style="list-style-type: none"> -wskazany uczeń prezentuje swoją dodatkową pracę, którą wykonał na lekcję (nagranie różnych rodzajów i typów śmiechu) -uczniowie uważnie odsłuchują nagrania -proponują różne definicje słowa, odwołują się do słownika języka polskiego -uczniowie wymieniają przymiotniki określające jaki może być „śmiech,” tworzą bezokolicznik nazywający czynność- „śmiać się” -wymieniają znane im zwroty, wyrażenia frazeologiczne, powiedzenia i przysłowia -każdy uczeń próbuje uzupełnić zdanie, zaczynające się od słów: Śmieję się, gdy..... Bawi mnie..... -nazywają rodzaje komizmu, wskazują ich cechy -pracują w grupach wg. instrukcji -prezentują efekty swojej pracy we wskazanym zakresie

<p>PODSUMOWUJĄCA- EWALUACJA</p>	<ul style="list-style-type: none">-sprawdza w jakim stopniu uczniowie przyswoili wiedzę na temat komizmu i jego rodzajów-prosi o informację zwrotną na temat lekcji -ocena lekcji i pracy uczniów-zadanie pracy domowej – rozdanie notatki z lekcji do uzupełnienia-pożegnanie z klasą	<ul style="list-style-type: none">- w formie mini dramy, dowcipu prezentują rodzaje komizmu -wypowiadają się na temat: co im się podobało , a co nie podczas zajęć
-------------------------------------	--	---